**FDU2020 | Il programma**

### Sezioni

EDU / Contenuti e format interattivi pensati apposta per gli studenti delle scuole superiori

TALK / Dibattiti, incontri e testimonianze in diretta streaming

FOTO / La migliore fotografia documentaria raccontata dagli autori

FILM / Prime nazionali e film accessibili

**PROGRAMMA FDU2020**

**Sezioni**

EDU / Contenuti e format interattivi pensati apposta per gli studenti delle scuole superiori

TALK / Dibattiti, incontri e testimonianze in diretta streaming

FOTO / La migliore fotografia documentaria raccontata dagli autori

FILM / Prime nazionali e film accessibili

**Calendario e ospiti**

**Martedì 5.05**

ore 10-12 | Sezione EDU

**FRAGILITÀ, LIMITI, TRAGUARDI**

L’epidemia di Coronavirus sta facendo provare a molti la fragilità della propria salute e la gabbia della costrizione. Le persone con disabilità vivono questa condizione tutti i giorni. E tutti i giorni provano a reagire, chi per conviverci, chi per superare le barriere. In tutti i casi ci forniscono un’importante lezione.

Con **Marcos Cappato**, giovane attivista e Alfiere della Repubblica

**Giulia Ghiretti**, campionessa di nuoto paralimpico.

- Proiezione: ***La sedia di cartone*** di Marco Zuin - in collaborazione con *Soleluna Doc Film Festival*

- Sezione FOTO: **Alessio Coser** racconta *Dove sono finiti i sogni di Basaglia?*

- Buona Pratica: **Giulio Berretta**, ingegnere elettronico e docente, maker presso *WeMake s.r.l.*

- Gamification con gli studenti

ore 15-16 | Sezione TALK

**LO SPORT CHE VINCE, CURA, INCLUDE**

Non tutte le persone con disabilità hanno la forza fisica e psicologica per battere record o partecipare alle Paralimpiadi, ma ognuno di loro ha diritto ad una sana attività fisica. In fondo ognuno, a suo modo, è un campione.

Con **Claudio Arrigoni**, giornalista

**Martina Caironi**, atleta

**Allegra Magenta**, atleta

**Pierangelo Santelli**, presidente del CIP (Comitato Italiano Paralimpico) Lombardia

**Associazione Baskin**

ore 19-21 | Sezione TALK

**CORONAVIRUS: SCOPRIRSI FRAGILI, RIPARTIRE DIVERSI?**

Partendo dalle forme di disabilità si può progettare un sistema di welfare che non lasci indietro nessuno. Nei fatti, non solo a parole.

Con **Tito Boeri**, economista

**Alberto Fontana**, consigliere nazionale di LEDHA

**Elisabetta Soglio**, direttrice di *Buone Notizie – Corriere della Sera*

**- Lavinia Costantino** recita brani tratti da ***Parole dipinte***, spettacolo dedicato alla pittrice **Clara Woods**. Segue intervento di Betina Woods.

ore 21 | Sezione FILM

***When we walk***di Jason DaSilva, con l’intervento del regista | Prima nazionale | Film accessibile al pubblico non udente

**Mercoledì 6.05**

ore 10-12 | Sezione EDU

**STIGMA, ESCLUSIONE, INCLUSIONE**

L’impronta della diversità penetra nel profondo della società, contagia le stesse persone che convivono con la propria disabilità. Spesso sono stereotipi difficili da contrastare, ma possiamo imparare che non c’è nulla da nascondere o di cui vergognarsi.

Con **Elio**, cantante e musicista

**Lucio Moderato**, psicologo e psicoterapeuta

**Valentina Tomirotti**, giornalista e attivista del mondo della disabilità

- Proiezione: ***Sensory Overload*** di Miguel Jiron - in collaborazione con il Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli e CinemAutismo

- Proiezione: ***Il viaggio di Maria*** di Miguel Gallardo - in collaborazione con il Festival del Cinema dei Diritti Umani di Napoli e CinemAutismo

- Buona Pratica: *auticon srl* con **Alberto Balestrazzi**, CEO

- Presentazione di *Take a look from a different angle* nell’ambito del progetto di Educazione alla Cittadinanza Globale Start the Change cofinanziato dalla Commissione Europea

- Sezione FOTO: **Paolo Manzo** racconta *M*

- Gamification con gli studenti

ore 15-16 | Sezione TALK

**DONNE E DISABILITÀ’: ROMPERE IL SILENZIO DELLA VIOLENZA**

Solo una minima parte di aggressioni contro donne con disabilità viene denunciato. Per paura, perché impossibilitate ad una vita autonoma, perché, a volte, non riescono neppure a riconoscerle. Ed è nostro dovere alzare lo sguardo su questo problema nascosto.

Con **Marina Calloni**, Università degli Studi di Milano-Bicocca

**Silvia Cutrera**, vice Presidente FISH

**Lisa Noja**, avvocato e deputata di Italia Viva

ore 19-21 | Sezione TALK

**GLI ULTIMI**

Le persone con disabilità sulla carta hanno uguali diritti, ma nella sostanza sono gli ultimi a poter beneficiare dei propri diritti: per pregiudizio e perfino perché considerati sacrificabili.

Con **Luigi Manconi**, presidente di *A Buon Diritto Onlus*

**Marilisa D’Amico**, Prorettore dell’Università degli Studi di Milano con delega a Legalità, Trasparenza e Parità di diritti

**Ciro Tarantino**, Sociologo dell'Università della Calabria

- **Res Gipsy Jazz Quartet** omaggio musicale per Django Reinhardt

ore 21 | Sezione FILM

***À l'école des philosophes*** di Fernand Melgar, con l’intervento del regista | Prima nazionale | Film accessibile al pubblico non udente

**Giovedì 7.05**

ore 10-12 | Sezione EDU

**LIBERI DI ESSERE SE STESSI**

*Primum vivere*...ma senza costrizioni. Le persone con disabilità hanno gli stessi sogni di chiunque: esibirsi su un palco, sollevare una coppa al cielo, avere relazioni d’amore. E chi ce l'ha fatta ha molto da insegnare.

Con **Ilaria Galbusera**, Capitana della Nazionale di Pallavolo Sorde FSSI (Federazione Sport Sordi Italia) e Benemerita del Pio Istituto Sordi

**Giulia Lamarca**, Psicologa, viaggiatrice e divulgatrice

**Armanda Salvucci**, Presidente dell’Associazione Nessuno Tocchi Mario e ideatrice del progetto Sensuability

**Veronica Tulli** (**LuluRimmel**), cantante, musicista e performer

- Proiezione: ***Zulu Rema che ha imparato a volare*** di Gaia Vianello

- Sezione FOTO: **Paola Cominetta** racconta *Colour Blindness*

- Gamification con gli studenti

ore 15-16 | Sezione TALK

**PRIMA PERSONA. COME RACCONTARE LA DISABILITÀ**

Stigmatizzate e ridicolizzate, le persone con disabilità hanno conquistato da poco un loro spazio adeguato nella letteratura, nel cinema, nel teatro. Non solo per il “politicamente corretto”, ma anche perché chi vive la disabilità in prima persona ha cominciato a raccontarsi.

Con **Simonetta Agnello Hornby**, scrittrice

**Claudia Durastanti**, scrittrice

**Barbara Garlaschelli**, scrittrice

**George Hornby**, autore e viaggiatore “rotellato”

**Edoardo Leo**, attore

**Costanza Rizzacasa d’Orsogna**, giornalista del Corriere della Sera e scrittrice

ore 19-21| Sezione TALK

**IL CORAGGIO DI ANDARE CONTRO**

Liberi di essere se stessi è difficile quando si è costretti in una camicia di forza. Crescere amati e rispettati è difficile quando si è respinti. Servono persone capaci di andare controcorrente.

Con **Massimo Cirri**, giornalista e conduttore radiofonico

**Peppe Dall’Acqua**, già Direttore del Dipartimento di Salute Mentale di Trieste e oggi Direttore della Collana *180. Archivio Critico della Salute Mentale* di Alpha Beta verlag

**Gabriele Nissim**, Presidente di Gariwo, la foresta dei Giusti

**Alberta Basaglia**, vice presidente della Fondazione Basaglia

**Luca Trapanese**, Presidente "A ruota libera Onlus"

Sezione FOTO: **Silvia Franzoni** racconta *Altravoce*

ore 21 | Sezione FILM

***L’estate più bella*** di Gianni Vukaj, con l’intervento del regista | Film accessibile al pubblico non udente e non vedente